



البغل الأتول إما تمرا وإماماء



إعداد / عادل سلامة

رسوم / إبراهيم سـمرة

إشرافعام / داليامحمد إبراهيم

تهنية مصر الطباعة والنحر والتوزيع

رقم الإيداع: ٨٦٨٤ / ٢٠٠٠ الترقيم الدولي : 6-1306 -14-977 I.S.B.N.

البعل الألول

























































Jago plato



















































































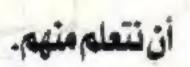


المؤلف

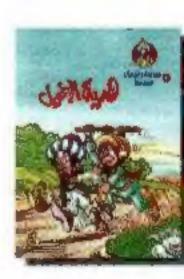
هو الجاحظ، أبو عثمان عمروب بحرتوفي سنة ٢٥٥ هـ في البصرة. عاش العصر العياس الثاني، محصر ازدهار الثقافة العربية وكان لذلك أبلخ الأثرفي تناباته. وهنها هذا الكتاب «البخلاء» الذي يحكي فيه عن البخل والبخلاء ، وهم أشخاص سمح عنهم أو عاصبهم واستقى من تصرفاتهم هذه النوادر

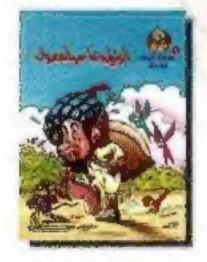
aw نوادرالبخلاء

البخل صفة غيرحميدة ولانحبها، لكن أسلوب الجاحظ ولغته القوية جعلنا نضحك ونسخر من البخلاء تعالوا نقترب منهم ونتعرف عليهم ونقرأ قصصهم ونوادرهم لكندون









العدد القادم البخيلة وصاحب المعبوف





